



KEVITAFARE LA MAMMA



Ketty

lib(r)imbi

musica

Il mio primo libro di musica: un percorso meraviglioso!

IL MIO PRIMO LIBRO DI MUSICA: UN PERCORSO MERAVIGLIOSO!

📅 venerdì 9 settembre 2016



Tanti tanti anni fa, il mio papà mi chiese se avessi voglia di imparare a suonare uno strumento musicale. Ero troppo piccola per prendere una decisione consapevole e sbagliai decisione.

Non aver studiato la musica è l'unico mio rimpianto che si è acuito quando sono diventata mamma. Quante volte **sogno di suonare il pianoforte** per i miei bambini!

Mossa da questi sentimenti, ho acquistato tempo fa un libro entusiasmante: il mio primo libro di musica di GENEVIEVE HELSBY, illustrato da Jason Chaoman, **edizioni Curci**.

Il libro introduce alla musica i piccoli e grandi lettori con naturalezza e gradualità, attraverso un percorso che parte dai **luoghi della musica** (capitolo "Quando, dove?") passando dai **volti importanti della musica** (capitolo "Personaggi") fino alla presentazione degli **strumenti musicali** (capitolo "Strumenti").

In questo sentiero concettuale i bambini sono accompagnati da **illustrazioni gioiose** che raffigurano uomini e animali alle prese con le note.

E siccome **la musica dona vita** a tutto, anche gli strumenti si animano nelle immagini e nelle descrizioni. Come non restare ammaliati, per esempio, dal **sassofono**, uno strumento al quale "**piace la libertà, dal carattere rilassato e disinvolto e che ama il jazz**".

Le storie dei protagonisti della musica sono brevi e coinvolgenti, arricchite da particolari di vita quotidiana che rendono familiari i compositori. Mia figlia ormai ha impressa la figura di Bach non solo perché scriveva musica per quell'imponente strumento che è l'organo ma anche perché era padre di ben 20 figli!



Il libro riesce a intrattenere senza mai perdere il suo **scopo divulgativo e didascalico**.

Parte integrante della pubblicazione è infatti un cd musicale con 28 brani riconducibili ai paragrafi. Così, per esempio, dopo aver compreso cosa sono gli strumenti a corda, basta ascoltare la traccia n. 20 del CD per farne esperienza, restando estasiati da un brano tratto da "Pierino e il lupo" di Prokofiev.

Completano il divertimento i quiz che vengono proposti al lettore per testare la comprensione di quanto letto e ascoltato.

L'opera riesce a far addentrare i lettori/ascoltatori nel meraviglioso e indispensabile (almeno per me) universo della musica con lo spirito del gioco e della scoperta.

Consiglio vivamente il libro ai genitori e agli insegnanti con la passione per la musica.

Ketty

CONDIVIDI QUESTO POST SU

Lascia un commento e il link del tuo blog: ricambieremo volentieri la visita!

2 COMMENTI

La Silvi

Ciao l'anno scorso all'età di 39 anni ho cominciato a studiare pianoforte x' ho sempre avuto il tuo stesso rimpianto. È difficilissimo ed è umiliante assistere alla velocità con cui impara la mia bambina rispetto alla mia rigidità da vecchia. Che dici il libro potrebbe risollevarsi un po' lo spirito?